



Број: 02-18/26

31000 Ужице, Трг Светог Саве бр. 11; тел. 031/3100-201; тел/факс 031/3100-202;
e-mail: direktor@gkcuzice.rs; program@gkcuzice.rs; odd@gkcuzice.rs; organizator@gkcuzice.rs

ПИБ:106731587; Матични број: 17811002; ТР: 840-1027664-87 и 840-978668-23 Управа за трезор

На основу члана 76. став 4. Закона о култури (Службени гласник РС" број 72/2009, 13/2016, 30/2016 – исправка, 6/2020, 47/2021 и 78/2021), члана 15. Правилника о мерилима, критеријумима и начину избора пројеката у култури у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица кроз програм рада Градског културног центра I број 01-2/21 од 15.04.2021. године, на образложен предлог Стручне комисије за избор пројеката за област музике за 2026. годину, о расподели средстава за пројекте у култури, у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица, кроз програм рада Градског културног центра Ужице, директор Градског културног центра, доноси

РЕШЕЊЕ**О РАСПОДЕЛИ СРЕДСТАВА ЗА ПРОЈЕКТЕ У КУЛТУРИ, У ОБЛАСТИ МУЗИКЕ
КОЈИ СЕ ФИНАНСИРАЈУ/СУФИНАНСИРАЈУ ИЗ БУЏЕТА ГРАДА УЖИЦА,
КРОЗ ПРОГРАМ РАДА ГРАДСКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА УЖИЦЕ**

I Директор Градског центра Ужице, на основу образложеног предлога Стручне комисије за избор пројеката за област музике за 2026. годину, расподељује средства за пројекте у култури, у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица, кроз програм рада Градског културног центра Ужице у следећим износима:

1. Удружење љубитеља Блуза и Рока „Глас искуства” са пројектом „IN WIRES
представља: ревија блуз бендова”
- у износу од **300.000,00** динара;
2. Удружење грађана етно Гостиница, музичка манифестација „Дани боровнице”
- у износу од **100.000,00** динара;
3. Гусларско друштво „Михаило Миловановић” са пројектом „Дан за гусле”
- у износу од **100.000,00** динара;
4. Удружење „Piano forte” са пројектом „Фестивал музике ”Music Vibes 3” (рок, поп,
метал)”
- у износу од **250.000,00** динара;
5. Удружење за очување гусала и народне традиције „Право у жицу” са пројектом
„Јиндриховице - глас страдања и пркоса”
- у износу од **250.000,00** динара;

6. Певачка група „Занатлије” са пројектом „Певање је златан занат”

-у износу од **100.000,00** динара;

7. Удружење љубитеља уметничког стваралаштва за децу „ЛИРА” са пројектом „Двадесет трећи Међународни Дечји музички Фестивал „Љубав, наша је планета”

-у износу од **300.000,00** динара;

8. Певачка група „Кадињача” са пројектом „Педесетједногодишњица постојања певачке групе Кадињача”

-у износу од **100.000,00** динара;

II Ово решење се објављује на званичном сајту Градског културног центра.

Образложење

Чланом 76. став 4. Закона о култури прописано је да о избору пројеката по расписаном јавном конкурс одлучује министар, односно надлежни орган аутономне покрајине, односно надлежни орган јединице локалне самоуправе, на образложени предлог стручне комисије коју образује орган који расписује конкурс (у даљем тексту: Комисија).

Чланом 15. Правилника о мерилима, критеријумима и начину избора пројеката у култури у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица кроз програм рада Градског културног центра Ужице I број 01-2/21 од 15.04.2021. године, прописано је да директор Градског културног центра доноси Решење о расподели средстава на основу Предлога комисије.

Одлуком о буџету града Ужица за 2026. годину опредељена су средства за спровођење Конкурса за избор пројеката у култури, у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица кроз програм рада Градског културног центра за 2026. годину.

Градски културни центар је објавио Јавни конкурс за подношење пројеката у култури, у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица кроз програм рада Градског културног центра Ужице за 2026. годину I број 02-01/26 од 24.07.2026. године.

Након истека рока за подношење пријава, на конкурс је поднето 8 пројеката.

Директор Градског културног центра је донео Решење о именовању Стручне комисије за избор пројеката за област музике за 2026. годину, I број 02-10/26 од 28.08.2026. године.

На седници одржаној 02.09.2026. године Стручна комисија је утврдила да су 8 пријава комплетне, благовремено достављене и у складу са условима конкурса.

Након разматрања комплетних и благовремено поднетих и пројеката у складу са условима конкурса, Стручна комисија је на седници одржаној 07.09.2026. године утврдила Предлог о расподели средстава за пројекте у култури, у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица, кроз програм рада Градског културног центра Ужице број I 02-15/26 од 07.09.2026. године.

Стручна комисија је утврдила Предлог о расподели средстава са образложењима за сваки поднети пројекат и предложила да се средства расподеле на следећи начин:

Пројекти који су прошли на конкурс:

1. **Удружење грађана етно Гостиница, музичка манифестација „Дани боровнице“** са износом од: **100.000,00 динара.**

Образложење: Пројекат Удружење грађана етно Гостиница, музичка манифестација „Дани боровнице“ нема комерцијални карактер и усмерен је ка очувању локалне традиционалне музике, што је у складу са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Својим садржајем може утицати на квалитет културног живота заједнице. Посебну вредност предствља укључивање подмлатка чиме се отвара простор за преношење традиције. У једном делу програма, који за циљ има развој туризма и екологије, пројекат није усклађен са приоритетима конкурса. У детаљном опису пројекта налазе се конкретни подаци о учесницима и програму. Подаци о стручним, односно уметничким капацитетима подносиоца нису у довољној мери објашњени. Финансијски део је у складу са планом активности пројекта, конкретан и коректан. Упитан је број од 50 волонтера. Недостаци овог пројекта односе се на 1) искључиво локални карактер и учеснике (певачке групе и културно-уметничка друштва) из града Ужица, 2) непостојање организованих радионица и предавања, 3) неиновативност, 4) наведене циљеве и ефекте пројекта који нису адекватни, јер приказују досадашњи допринос манифестације „Дани боровнице“ и рад



Градски
културни
центар
Ужице

31000 Ужице, Трг Светог Саве бр. 11; тел. 031/3100-201; тел/факс 031/3100-202;
e-mail: direktor@gkcuzice.rs; program@gkcuzice.rs; odd@gkcuzice.rs; organizator@gkcuzice.rs
ПИБ:106731587; Матични број: 17811002; ТР: 840-1027664-87 и 840-978668-23 Управа за трезор

учесника – културно-уметничких друштава и певачких група, а не Удружења – подносиоца пријаве.

2. Гусларско друштво „Михаило Миловановић“ са пројектом „Дан за гусле“ са износом од: 100 000,00 динара.

Образложење: Циљ пројекта „Дан за гусле“ у већој мери је у складу са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Програмски садржај није комерцијалног и естрадног карактера, те као такав може допринети развоју квалитета културног живота заједнице. Пројекат је регионалног карактера. Позитивно је укључивање младих и повезивање гусларске традиције са делом Михаила Миловановића што даје могућност интердисциплинарног приступа. Недостаци овог пројекта односе се на: 1) садржајну неиновативност, 2) недовољно конкретизоване стручне, односно уметничке капацитете, 3) неадекватан период трајања и садржај програма (у детаљно разрађеном опису пројекта недостају детаљи едукативног предавања, које није музичког карактера. Активности предвиђене за трећи дан трајања фестивала такође нису везане за област музике), 4) финансијски план пројекта (који је у већој мери је у складу са планом активности пројекта, али се тражена средства углавном не односе на музичке садржаје и активности. Такође, упитно је потраживање средстава и за 1000 литара горива и за превоз), 5) текст пројекта обилује правописним и грешкама у куцању, 6) искоришћен предлог пројекта од прошле године, где нису измењени датуми.

3. Удружење „Piano forte“ са пројектом „Фестивал музике ”Music Vibes V” ” са износом од: 250 000,00 динара.

Образложење: Пројекат „Фестивал музике ”Music Vibes V” (рок, поп, метал)” је својим садржајним квалитетом и стручним, односно уметничким капацитетом у складу са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат у знатној мери може утицати на квалитет културног живота града Ужица, када се говори о некомерцијалним песмама у оквиру популарне рок, поп и метал музике. Пројекат је регионалног карактера. Позитивна је сарадња са сродним фестивалима као и ангажовање квалификованих музичара. Укључивање менторских консултација даје пројекту и едукативну димензију. Финансијски план пројекта усклађен је са планом активности пројекта. Недостаци пројекта односе се на: 1) недовољну садржајну иновативност, 2)



Градски
културни
центар
Ужице

31000 Ужице, Трг Светог Саве бр. 11; тел. 031/3100-201; тел/факс 031/3100-202;
e-mail: direktor@gkcuzice.rs; program@gkcuzice.rs; odd@gkcuzice.rs; organizator@gkcuzice.rs
ПИБ:106731587; Матични број: 17811002; ТР: 840-1027664-87 и 840-978668-23 Управа за трезор

непостојање објашњења плана и форми консултација, 3) изостанак описа стручности осталих учесника (жирија), 4) понављање текста у обрасцу и грешке у куцању, 5) погрешну годину одржавања фестивала.

4. Удружење за очување гусала и народне традиције „Право у жицу“ са пројектом „Линдриховице – глас страдања и пркоса“ са износом од: 250 000,00 динара.

Образложење: Циљ и програм пројекта „Линдриховице – глас страдања и пркоса“ у складу су са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Садржаји програма немају комерцијални и естрадни карактер, те могу допринети развоју квалитета културног живота заједнице и промоцији културне баштине. Пројекат је садржајно иновативан и повезује различите уметности и форме изражавања, те представља комплексан културно-уметничко-историјски програм. Детаљно разрађен опис пројекта је детаљан, јасан и конкретан и предвиђа учешће одређених певачких група, гуслара, солиста и вокалних састава, етно секције и глумаца. Стручни и уметнички капацитети су конкретизовани. Посебно је вредно повезивање гусларске традиције са савременим аудио-визуелним изразом, као и укључивање младих извођача. Поједини делови образложења се понављају па би текст требало сажети и јасније структурирати. Финансијски план пројекта је у складу са планом активности пројекта. Пројекат има локални, национални и међународни карактер.

5. Удружење љубитеља Блуза и Рока „Глас искуства“ са пројектом „IN WIRES представља: ревија блуз бендова N°3“ са износом од: 300 000, 00 динара.

Образложење: Пројекат „IN WIRES“ је у складу са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Својим музичким, културним, образовним и забавним програмом може имати висок степен утицаја на квалитет културног живота заједнице. Иновативан је у делу промоције књиге и монографије. Има регионални карактер. У детаљном опису пројекта налазе се конкретни подаци о учесницима и програму. Подаци о стручним, односно уметничким капацитетима подносиоца су објашњени. Посебну вредност представља настојање да се подстакне рад локалних аутора и неформалних група заинтересованих за ову област.

Потребно је јасније дефинисати начин на који ће се реализовати едукативни аспект пројекта. Организациони сегмент је детаљније представљен од уметничког програма, због



Градски
културни
центар
Ужице

31000 Ужице, Трг Светог Саве бр. 11; тел. 031/3100-201; тел/факс 031/3100-202;
e-mail: direktor@gkcuzice.rs; program@gkcuzice.rs; odd@gkcuzice.rs; organizator@gkcuzice.rs
ПИБ:106731587; Матични број: 17811002; ТР: 840-1027664-87 и 840-978668-23 Управа за трезор

чега би уметнички критеријуми избора учесника и њихов значај за блуз сцену могли бити јасније образложени. Финансијски део је у складу са планом активности пројекта, детаљно разрађен.

6. Амаатерска певачка група „Кадињача“ са пројектом „Педесетједногодишњица постојања певачке групе Кадињача“ са износом од: 100 000,00 динара.

Образложење: Циљ пројекта „Педесетједногодишњица постојања певачке групе Кадињача“, као и програм у складу су са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Програмски садржај, који нема комерцијални и естрадни карактер, може допринети развоју квалитета културног живота заједнице, очувању певачке групе и промоцији локалне културне баштине. Пројекат укључује и најмлађе учеснике што представља значајан потенцијал у погледу преноса традиције на млађе генерације. Финансијски план пројекта у већој мери је у складу са планом активности пројекта, изузев дела о пехарима, који није економичан. Недостаци пројекта су: 1) непостојање садржајне иновативности, 2) стручни, односно уметнички капацитети нису конкретизовани и 3) у детаљно разрађеном опису пројекта недостаје списак учесника.

7. Певачка група „Занатлије“ са пројектом „Певање је златан занат“ у износу од: 100 000,00 динара.

Образложење: Пројекат „Певање је златан занат“ у делу који се односи на такмичење локалних и регионалне певачке групе као и наступ културно-уметничког друштва је у складу са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Својим програмским садржајем који нема комерцијални и естрадни карактер може утицати на развој квалитета културног живота заједнице и промоцију локалне културне баштине. Такмичарски сегмент доприноси афирмацији традиционалног стваралаштва и мотивацији учесника за очување извођачке праксе. Пројекат нема садржајних иновативности и регионалног је карактера. Недостаје разрађен опис такмичарског дела пројекта, који подразумева навођење чланова комисије и пропозиције такмичења. Недовољно је разрађен и план презентације традиционалних заната који се представљају као важан део пројекта. Финансијски план пројекта је у већој мери у складу са планом активности пројекта, изузев дела о пехарима и грнчарији који не подразумева економичност.

8. Удружење љубитеља уметничког стваралаштва за децу „ЛИРА“ са пројектом „Двадесет трећи Међународни Дечји музички Фестивал „Љубав, наша је планета“ са износом од: 300 000,00 динара.

Образложење: Пројекат „Двадесет трећи Међународни Дечји музички Фестивал „Љубав, наша је планета“ је у складу са општим интересом у култури, односно у музици, циљевима и приоритетима конкурса. Својим стручним односно уметничким капацитетима, као и садржајем који се односи на неговање уметничког стваралаштва за децу, пројекат има висок степен утицаја на квалитет културног живота заједнице града Ужица. Јасно је дефинисана циљна група, а фокус на ауторско дечије стваралаштво представља значајан допринос развоју стваралаштва намењеног деци. Позитивно је и укључивање едукативног рада као и повезивање музичког, сценског и визуелног сегмента пројекта. Писмо којим је пројекат написан није у складу са службеном употребом језика и писма у Републици Србији. У детаљном опису пројекта недостаје јаснија разрада критеријума за одабир на конкурс и начина рада са учесницима из Ужица. Недостају прецизнији подаци о броју учесника, начину селекције песама и извођача као и очекиваним уметничким резултатима. Финансијски план је детаљно разрађен и описан и у складу је са планом активности пројекта.

Након истека рокова за приговоре, Комисија је доставила образложен Предлог о расподели средстава за пројекте у култури, у области музике који се финансирају/суфинансирају из буџета града Ужица, кроз програм рада Градског културног центра Ужице, директору Градског културног центра, дана 07.09.2026. године.

Директор Градског културног центра је у потпуности прихватио Предлог комисије и донето је решење као у диспозитиву.

Поука о правном леку: Ово решење је коначно. Против овог решења може се покренути управни спор код Управног суда у Београду у року од 30 дана од дана пријема Решења.

ГРАДСКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
УЖИЦЕ

ДИРЕКТОР

Филип Баралић



Градски
културни
центар
Ужице

31000 Ужице, Трг Светог Саве бр. 11; тел. 031/3100-201; тел/факс 031/3100-202;
e-mail: direktor@gkcuzice.rs; program@gkcuzice.rs; odd@gkcuzice.rs; organizator@gkcuzice.rs
ПИБ:106731587; Матични број: 17811002; ТР: 840-1027664-87 и 840-978668-23 Управа за трезор

Решење доставити:

1. Удружењу љубитеља Блуза и Рока „Глас искуства”,
2. Гусларском друштву „Михаило Миловановић“
3. Удружењу „Piano forte”,
4. Певачкој групи „Занатлије”,
5. Удружењу љубитеља уметничког стваралаштва за децу „ЛИРА“
6. Певачкој групи „Кадињача“,
7. Удружењу за очување гусала и народне традиције „Право у жицу“ и
8. Удружењу грађана етно „Гостиница“.